



## CÓMO TRANSFORMAR LA INDIGNACIÓN EN PERFECCIÓN

En su documental «América, la revelación», Fresia Castro nos advierte que estamos en el momento justo para convertir nuestro continente en un mundo ideal y ofrece las claves para lograrlo.



“Estoy segura que nos estamos convirtiendo en una Nación de luz”, afirma la investigadora.

POR SUSANA PONCE DE LEÓN G.

Fotos: Documental «América, la revelación»

Casi treinta años lleva **Fresia Castro** empeñada en entregarnos las herramientas para que podamos ser dueños de nuestro destino a través de la recuperación de nuestra memoria original.

Para ello creó el Método Cyclopea de Activación Interna de la Glándula Pineal, que ya se ha difundido en muchos países de Europa y, especialmente, de Latinoamérica; además de las charlas y talleres que ofrece varias veces al año en diversas partes del mundo.

También, desde su faceta de pintora ha llevado a cabo un revelador trabajo con los pueblos atacameños y ha creado un centenar de ángeles que irradian en decenas de hogares europeos y americanos. Por otro lado, con el

fin de compartir más ampliamente sus experiencias y el resultado de sus investigaciones, ya ha publicado tres libros y se encuentra preparando otros tantos.

No contenta con eso, en 2009 editó, junto a su hijo, el director Anthony Thompson, el documental «**The Connection**» y este año ambos se embarcaron en otro proyecto de gran envergadura que se muestra gratuitamente a través de internet (y que ha despertado la atención de algunos canales de televisión), porque estiman de vital importancia que la gente acceda cuanto antes a las revelaciones que este filme contiene.

Se trata de «**América, la revelación**», que plantea “la visión alternativa de la historia del hombre” y nos introduce en los recientes descubrimientos que se han hecho en Perú, Bolivia, México y Chile, los cuales echan por tierra las verdades científicas del poblamiento ame-

ricano, e indicarían que es en este continente donde se encuentran las claves para comprender nuestro origen como seres humanos.

En la cinta, siete expertos entregan su testimonio y nos guían hacia una “urgente toma de conciencia acerca de nuestra responsabilidad como habitantes de América”.

### HERRAMIENTAS DE CARTÓN

—**Fresia, ¿por qué la urgencia de este despertar y qué papel juega Chile en todo ello?**

“Desde hace mucho tiempo hemos tenido innumerables avisos al respecto. Ya en los años sesenta, desde la India informaban que la energía de los Himalayas se empezaba a trasladar a la Cordillera de Los Andes. Esta traslación se vincula con la influencia estelar que recibimos como planeta. Es decir, con la ubicación que tiene la Tierra en relación al



«EL HOMBRE PUMA SOLAR» (18 metros de alto por cuatro metros de diámetro). Según la tradición ancestral, “estas piedras fueron transportadas por los aires bajo el efecto sonoro de una trompeta que tocaba un solo hombre”.

sistema solar y, luego, todo el sistema solar en relación a la galaxia.

Esto se asocia al hecho de que cada 26 mil años se mueve todo el sistema, y, por supuesto, la Tierra. Es este el proceso que hoy experimentamos: finalizó el ciclo correspondiente y lo que pasó durante estos 26 mil años debe ajustarse en este ‘no tiempo’ que estamos viviendo para entrar a los otros 26 mil años. Y en este ajuste, la Tierra ya se ha movido oficialmente 10 centímetros de su eje.

Al cambiar el eje de rotación de la Tierra, la energía que antes pasaba por los Himalayas, pasa ahora por la Cordillera de Los Andes, cuyos ‘picos’ hacen de antenaje, generando una elevación de frecuencias en quienes están en el entorno, los que adquieren mayor claridad mental y espiritual, lo que se traduce en un proceso de crecimiento de sí mismo. Esta alza de frecuencia en los seres que habitamos los puntos más australes, especialmente los chilenos, también da oportunidad para cumplir la profecía andina que al hablar del cóndor del sur está hablando también de nuestro país”.

—¿De qué profecía se trata?

“Se ha hablado mucho de las profecías mayas, pero hay varias más: andinas, hopi, incas, aztecas... Y cuando las estudias, te das cuenta que todas confluyen en una sola conclusión: que América va a esplender en luz e iluminará al mundo. Y es más, se convertirá en la nación de los inmortales. Esta conclusión señala que cuando el cóndor del sur se encuentre con el águila (que es el símbolo de América del Norte) en el lugar del jaguar, se producirá o se anunciará el principio de dicho esplendor. Conociendo estas profecías, hace pocos años, los pueblos aborígenes decidieron hacer una posta, como de las olimpiadas. Así, el mismo día y a la misma hora salió un grupo desde la Patagonia y otro desde Canadá. La idea era ver dónde coincidirían. Y resulta que el punto de encaje fue El Salvador, cuyo símbolo es el jaguar. Entonces sintieron que habían cumplido con la primera parte de la



1. Hasta ahora no se ha descubierto el misterio de estos bloques de piedras magnéticas dispuestas en orden, en Puma Punku.
2. ¿Seremos un producto genético de las estrellas o colonizadores llegados de otros mundos?

profecía, y que ahora correspondía trabajar para su culminación”.

“Esto se enlaza con el otro objetivo de la película: que tomemos conciencia de que hubo un plan para América, que empezó hace mucho más de 500 años, pero que adquiere fuerza en el momento que Colón viene al continente. Sabemos que la historia que nos enseñan está totalmente obsoleta y que la nueva postura histórica revela que Cristóbal Colón jamás vino a descubrir América. Los estudios muestran que antes ya nos habían visitado los vikingos, los templarios, los chinos, Marco Polo y muchos más. También se sabe que Colón no era genovés y tampoco plebeyo. En este momento, las investigaciones lo asocian a distintas familias de principados o de reinos españoles. Incluso, hay algunos portugueses que también lo reclaman...

EN ESTE PROYECTO DE GRAN ENVERGADURA, QUE SE MUESTRA GRATUITAMENTE A TRAVÉS DE INTERNET Y QUE HA DESPERTADO LA ATENCIÓN DE ALGUNOS CANALES DE TELEVISIÓN, SIETE EXPERTOS NOS GUÍAN HACIA UNA “URGENTE TOMA DE CONCIENCIA ACERCA DE NUESTRA RESPONSABILIDAD COMO HABITANTES DE ESTE TERRITORIO”.

Otra cosa clara es que su nombre era como un seudónimo: Cristoforus Columbus que rría decir la paloma que porta el Cristo, y en su firma (analizada por Salvador de Madariaga, entre otros estudiosos) “Ex po Ferens” se referiría a “El que porta la luz”. Es decir, sería un iniciado de una cofradía o de una fraternidad que se llamaría Hijos de la Luz. Y vino con una misión: iniciar un mestizaje genético, que significaría acumular o aglomerar todas las razas del planeta para ejecutar un plan cuyos objetivos no alcanzamos a comprender en su totalidad. Tendrían que pasar 500 años de sufrimiento y aprendizaje antes de que este propósito de Colón se cumpliera”.

—¿Por qué se escogió a América?

“Por todas las invasiones que se produjeron en la península ibérica y por el mestizaje a que esta situación dio lugar, se ha llegado a la conclusión de que España es el único de los pueblos europeos que tiene tan completa información genética. Y luego, cuando los españoles llegan a América, lo primero que aparece es el mestizaje con los aborígenes, los que a su vez tendrían la memoria ancestral de grandes civilizaciones que habrían esplendido en este continente en los albores de la existencia humana en la Tierra. Si bien —por la ambición de muchos de los invasores— estos pueblos fueron tildados de ignorantes y se destruyó gran parte de su civilización, tratando de hacer desaparecer la información ▶▶



«AMÉRICA, LA REVELACIÓN»  
Fresia Castro y Anthony Thompson  
2012

Disponible en  
www.americalarevelacion.com



1. La disposición de la ciudad de Teotihuacán, así como de su avenida, están en perfecta relación a las distancias orbitales de los planetas.



2. La ciencia actual está llegando a comprender algunos de los misterios de la sabiduría ancestral americana, donde ciencia y espíritu conformaban una sola vía.



que manejaban, los descendientes de este mestizaje adquirieron la genética de esa información. Por lo tanto, según los estudiosos mexicanos Antonio Velasco Piña y José Vasconcellos, la única parte del mundo donde se ha dado una mezcla a este nivel ha sido en América Latina. Ello tiene que ver con que nace un nuevo ser con un nuevo concepto de la existencia que no estaría en ningún otro continente. Y eso significa que todos nosotros estamos dando lugar a un nuevo hombre y a una nueva mujer, a nivel genético”.

**–Esta situación y el cambio de la energía a la Cordillera de Los Andes nos estarían enfrentando a una tremenda responsabilidad...**

“...y a un magnífico desafío: cambiar un sistema que insiste en conducirnos por caminos cada vez más equivocados. Y la única manera de cambiarlo es desde dentro. No peleando, ni culpando a otros. Se cambia si tú cambias. O sea, si te enciendes a un potencial mayor al mismo sistema, podrás modificarlo desde tu propia realidad, desde tu propio resultado. Todo esto lo digo en las conferencias,

lo repito en todas partes. Hay una humanidad despierta que el sistema no quiere ver (“El bosque que crece no hace ruido, sólo el árbol que cae”), pero una cosa es que haya una humanidad despierta y otra es que esta humanidad tenga las herramientas para avanzar”.

**–Al hablar de herramientas, ¿te refieres a la Activación Interna de la Glándula Pineal?**

“En esta forma de existencia, donde las polaridades están separadas, hay creaciones acertadas y creaciones erradas, el bien y el mal, como extremos opuestos. Sólo desde un campo superior al campo atómico (como es el electrónico, donde no existe esa separación de polaridades) puedes controlar los campos moleculares de acá. Por lo tanto, cuando enciendes tu propio equipo mediante una conexión electrónica al potencial original (eso sucede al activar la glándula pineal), elevas tu frecuencia (tus vibraciones) y al activar el circuito pineal-pituitario, que es el centro donde se ubica el potencial creador, lo que sucede es efecto de una ley simple: el electrón es luz y al recuperar nuestra calidad de seres energía,

AL CAMBIAR EL EJE DE ROTACIÓN DE LA TIERRA, LA ENERGÍA QUE ANTES PASABA POR LOS HIMALAYAS PASA AHORA POR LA CORDILLERA DE LOS ANDES, CUYOS ‘PICOS’ HACEN DE ANTENAJE, GENERANDO UNA ELEVACIÓN DE FRECUENCIAS EN QUIENES ESTÁN EN EL ENTORNO, LOS QUE ADQUIEREN MAYOR CLARIDAD MENTAL Y ESPIRITUAL, QUE SE TRADUCE EN UN PROCESO DE CRECIMIENTO DE SÍ MISMO.

electrónicos, somos luz y creadores de nuestra realidad. A eso es a lo que debemos llegar. A transformarnos en seres que podemos crear perfección. Entonces, todo lo que hagas en ti y en tu entorno va a ser desde esa perfección. Llegas a ser el líder de ti mismo, y un líder con otro líder no se van a topar porque son dos seres trabajando para la misma causa, en la misma dirección. Por ahí va todo esto que está pasando, en este momento hay una masa que se está moviendo, que está despierta, que está recuperando su voz, sus derechos, pero está ahí. La pueden apalear, la pueden exterminar, le pueden hacer muchas cosas a no ser que estos seres se enciendan en un potencial superior al otro, y aprendan a crear con amor. Entonces, en vez de ‘indignados’ tendrán otro nombre”.

**–¿Iluminados?**

“¡Anda tú a saber! Pero será otro nombre. Me gustó mucho cuando salió la ‘marcha de los pingüinos’. Esos son los niños que cambian el mundo, pero también están desprotegidos, hay que mostrarles su identidad, recordarles que poseen esa memoria genética completa y que el propósito está ahí, está la responsabilidad de ser latinoamericanos, pero primero deben prepararse con las herramientas correctas, que no son de enfrentamiento, sino del poder de realización y se basan en un potencial que se llama AMOR, el que se puede adquirir muy fácilmente”.

FRESIA CASTRO MORENO

Periodista, especializada en el área científica.

Escritora y creadora del Método Cyclopea de Activación Interna de la Glándula Pineal.

Master en Arte (École des Beaux Arts, París).

Postgrados: en Culturas Precolombinas y en Psicología de la Conducta humana. Hace 20 años se dedica a ofrecer conferencias e impartir seminarios sobre sus investigaciones y sobre el Método, que ya cuenta con instructores en diversos países.